

**Biblioteche del
Comune di Mira**



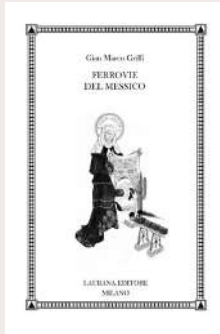
Le novità di primavera

**2024
Parte 5**



***Romanzi e gialli italiani e stranieri,
la saggistica e le nuove serie
presenti in biblioteca***

SCRITTORI ITALIANI



FERROVIE DEL MESSICO

Gian Marco Griffi

Mira

Se cercate dell'avventura, in questo romanzo ne troverete a bizzeffe. Se cercate della letteratura, con questo romanzo ne farete una scorpacciata. I luoghi e i tempi: Asti, Repubblica Sociale Italiana, febbraio 1944; su e giù per le ferrovie del Messico, tra gli anni Venti e gli anni Trenta del secolo scorso.



IL TEATRO DEI VENTAGLI

Italo Calvinò

Mira

Una serie di fiabe teatrali, da cui trarre poi un libro. Il procedimento creativo è semplice e ingegnoso assieme, e molto "calviniano": si tratta di partire da una coppia di oggetti – una biglia e una piuma di struzzo, un rastrello e un ventaglio, un pennello e uno specchio... – e su quelli costruire la vicenda.



ROMANZO SENZA UMANI

Paolo Di Paolo

Mira

Un uomo cammina lungo le rive di un lago tedesco. È partito all'improvviso, dopo avere provocato una serie di "incidenti emotivi". È ripiombato nella vita di persone che non vedeva da tempo. Ha risposto a email rimaste lì per quindici anni, facendo domande fuori luogo. Ha provato a riannodare fili spezzati.



IL PARADOSSO DELLA SOPRAVVIVENZA

Giorgio Falco

Oriago

Come prima cosa, Federico ha un corpo. Esagerato, ingestibile, deriso a scuola e compatito in famiglia. Un corpo di vent'anni e centocinquanta chili, nato con una fame ancestrale. Di cibo e di altro. Finché quell'appetito incontra lo sguardo di Giulia.



RESISTI, CUORE

Alessandro D'Avenia

Oriago

Odissea: è il titolo del poema epico forse più noto e amato della nostra civiltà ed è anche il termine a cui si ricorre per definire un'esperienza travagliata e, in taluni casi, la vita tout court. una vicenda di resistenza, che culmina nei dieci anni necessari per tornare a casa, dopo i dieci trascorsi a combattere una guerra non sua.



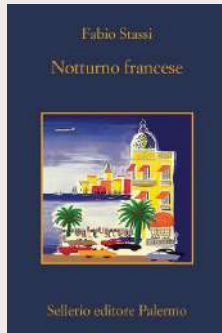
DNA CHEF

Roberta Lepri

Oriago

Guido Nocentini, chef pugliese quarantenne, è interessato solo al lavoro e non ha una vita affettiva. E dopo la morte del padre, per eseguirne le ultime volontà e trovare conferma alle proprie idee, torna a San Domino, mentre incombe il primo lockdown. Dovrà fare i conti con un passato sorprendente.

SCRITTORI ITALIANI



NOTTURNO FRANCESE

Fabio Stassi

Mira

Vince Corso, biblioterapeuta e detective di enigmi letterari, sul treno si imbatte in un originale compagno di viaggio. Solo che Corso ha sbagliato direzione, doveva andare verso Sud invece che al Nord, e contrariato vorrebbe ripa-rare. Ma l'uomo, misteriosamente allusivo, lo invita a persistere nello sbaglio.



L'ULTIMO POETA

Silvio Raffo

Mira

All'aeroporto di un'isola spagnola atterra un viaggiatore. Una donna, denominata Madame, gli ha affidato un incarico speciale: eliminare i partecipanti a un convegno internazionale, durante il quale scrittori e editori decideranno le sorti della letteratura e il definitivo genocidio della poesia sul pianeta Terra.



DIMMI COSA VEDI TU DA LÌ

Guido Maria Brera

Mira

Roma, 2021. Guido Maria Brera, finanziere e scrittore, torna nella città in cui è cresciuto e da cui è andato via a vent'anni. La pandemia ha cambiato il mondo. L'impensabile è accaduto. Il futuro, però, è incerto. Quale prospettiva economica ispirerà la ricostruzione dopo la catastrofe?



VI AVVERTO CHE VIVO PER L'ULTIMA VOLTA

Paolo Nori

Oriago

«Vogliamo raccontare» dice Nori «la storia di Anna Achmatova, una poetessa russa nata nei pressi di Odessa nel 1889 e morta a Mosca nel 1966. Anche se Anna Achmatova voleva essere chiamata poeta, non poetessa, e non si chiamava, in realtà, Achmatova, si chiamava Gorenko.



QUALCOSA RESTA

Alessandro Mari

Oriago

Pedro ha un sospetto, una speranza, forse una fede: crede che il suo cane Lobo sia capace di fiutare la morte. E con un talento così, pensa, si potrebbe davvero impedire che le persone a cui vogliamo bene muoiano troppo presto. Invece, ad andarsene anzitempo per un infarto è proprio Ida, la sua compagna.



I LEVRIERI, I LEVRIERI

Sara Gallardo

Oriago

Julián, giovane avvocato, alla morte del padre eredita un terreno e un rancho. Con la compagnia dei levrieri Corsario e Chispa, lui e l'amata Lisa costruiscono una casa, piantano alberi, gioiscono delle piccole cose, sono felici e si amano senza sapere che il male capace di buttare all'aria gli amori.

indagini italiane



ELP

Antonio Manzini

Mira

Non si fa che parlare dell'ELP, l'Esercito di Liberazione del Pianeta. Il vicequestore Rocco Schiavone guarda con simpatia mista al solito scetticismo ai gesti clamorosi di questi disobbedienti che liberano eserciti di animali d'allevamento in autostrada. Semmai è incuriosito dal loro segno di riconoscimento che si diffonde come un contagio tra ragazze e ragazzi. La vera violenza sta però da un'altra parte. Un caso nuovo per Rocco Schiavone.



SANGUE AGLI DEI

Stefania P. Nosnan

Mira

Hastiin Roanhorse è il tenente della polizia a Navajo Nation, la riserva Navaho. Da alcuni mesi, nei luoghi sacri della sua terra, un killer sta uccidendo delle ragazze con dei riti esecrabili. Roanhorse non ha i mezzi e nemmeno l'esperienza di investigare, così deve rivolgersi al dipartimento di polizia di Albuquerque. Il capitano Bently gli fornisce una squadra investigativa guidata dal detective Nelson.



LE CARTE SEGRETE DELLA SERENISSIMA

Paolo Lanzotti

Oriago

Venezia, giugno 1753. La sera del suo compleanno, dopo qualche bicchiere di troppo, il dottor Augusto Florian, ex medico al servizio dell'Inquisizione, trova il corpo di un uomo in fin di vita e intravede il suo assassino in fuga. Dopo aver cercato inutilmente di salvare il malcapitato, un farmacista che doveva fare una consegna al consolato inglese, Florian, con le mani sporche di sangue, viene arrestato con l'accusa di omicidio.



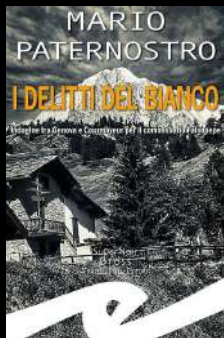
IL FIGLIOL PRODIGO

A. Perissinotto e P. D'Ettore

Mira

Marco Sarriano è diventato da poco maggiorenne quando, durante un viaggio in Europa, smette di dare sue notizie: l'ultimo messaggio alla madre, Daniela, lo manda da Liegi. Poi di lui si perde ogni traccia, e viene iscritto nel registro delle persone scomparse. Un giorno di due anni dopo Daniela Sarriano riceve una telefonata dalla polizia: Marco è stato ritrovato. È in questura, a Torino, ed è accusato di omicidio.

indagini italiane



I DELITTI DEL BIANCO

Mario Paternostro

Oriago

Il cadavere della giovane figlia di un politico genovese in grande ascesa, ritrovato vicino alla Dora a Courmayeur, costringe il commissario Falsopepe, appena promosso, a svolgere sotto il Monte Bianco un'indagine parallela a quella ufficiale che rischia di compromettere la delicata stabilità del governo in carica. Un caso tra Genova e la celebre località della Val d'Aosta. Il delitto, politico o passionale, è la fotocopia di un omicidio avvenuto nel 1953,



L'ENIGMA DI MACALLÈ

Luca Ongaro

Oriago

Siamo nel 1958, l'Italia non ha perso la battaglia di Adua e la Storia ha preso un altro corso. Durante la Grande Guerra il Paese è rimasto neutrale e Giacomo Matteotti è stato capo del governo per molti anni; adesso, dopo i problemi creati dall'esecutivo Pella-Fanfani, si ripongono grandi speranze nel nuovo ed energico Ministro delle Colonie, Sandro Pertini, che ha sostituito il vecchio e patetico Benito Mussolini.



IN PRINCIPIO ERA LA BESTIA

Omar Di Monopoli

Oriago

Gennaio 1799, dintorni di Taranto. Mentre ribollono i moti giacobini, viene ritrovato il corpo senza testa della vecchia Narda Stumicusa, mammana e fattucchiera. Al delitto fanno seguito misteriosi avvistamenti di una creatura demoniaca – ululati raggelanti nel cuore della notte, feroci aggressioni ad animali – e, un anno più tardi, un'altra morte violenta: la carcassa mutilata di un viandante.



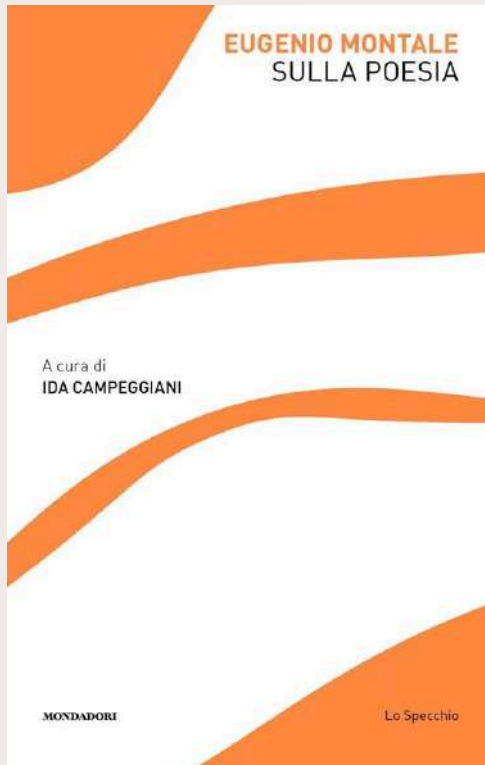
UNA PICCOLA FORMALITÀ

Alessia Gazzola

Oriago

Rachele sa bene che cosa va di moda e che cosa no, ed è da sempre una grande esperta dei trend del momento al punto che l'ha reso il proprio lavoro: nella Milano più divertente, tra un aperitivo con gli amici nell'ultimo locale aperto e un evento privato, lei scrive di lifestyle sulla notissima rivista Chic&Glam. Quindi se di eredità, atti notarili e faccende giuridiche connesse non ne sa nulla è ampiamente giustificata.

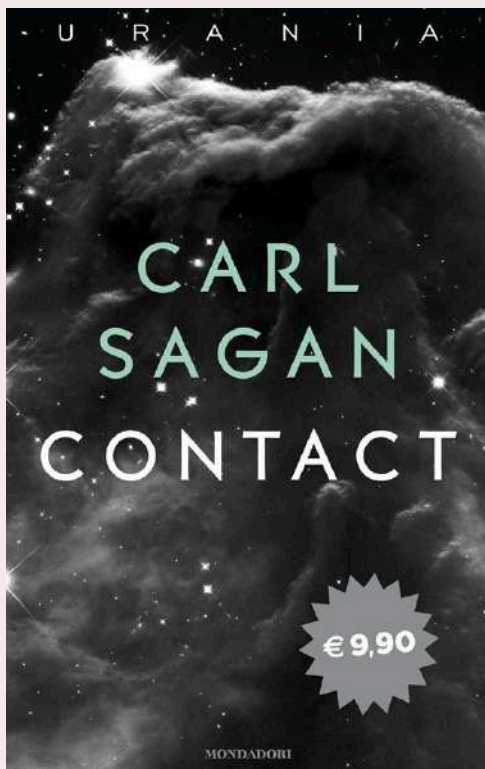
Gli intramontabili: Eugenio Montale



SULLA POESIA, di Eugenio Montale MIRA

Il Nobel per la letteratura Eugenio Montale, riporta le sue riflessioni sulla poesia in questo libro edito nel 1976. Il volume si compone di nove capitoli in cui raffronta tematiche, autori e epoche differenti mediante una raccolta di articoli, commenti e interviste. Montale riesce con la sua proprietà di linguaggio ad adattare e rendere colloquiali dei concetti complessi e originali. E' così che si spazia d Valéry a Zanzotto e da Pound a Pascoli attraverso il fil rouge della poesia che mette in comunicazione personaggi così diversi tra loro.

I nuovi "Classici"



CONTACT, di Carl Sagan MIRA

L'autore Carl Sagan è un astronomo e divulgatore scientifico, che ha trasferito il suo lavoro e la sua passione per il cosmo in un libro di fantascienza divenuto uno dei capisaldi del genere. La trama si sviluppa a partire dalla ricezione di una serie di segnali radio provenienti dallo spazio profondo, che una volta analizzati riportano le istruzioni per costruire una macchina che possa mettere in contatto gli umani con i fautori del messaggio. Nel libro la visione scientifica si confronta con la fede, senza che vi siano date molte risposte alle questioni che man mano vengono poste. Anche il finale è aperto ad interpretazioni differenti. Da questo romanzo scritto da Carl Sagan nel 1985, è stato tratto l'omonimo film uscito nel 1997 con la regia di Robert Zemeckis e che vede Jodie Foster nel ruolo di protagonista. Anche il film, come il libro, è diventato un cult del genere ed ha ricevuto l'apprezzamento del pubblico.

Romanzi dal mondo



IL LAGO
Kapka Kassabova

Mira



IL CANTO DEL FIUME
Lorena Salazar Masso

Mira



LA NUOVA ME
Halle Butler

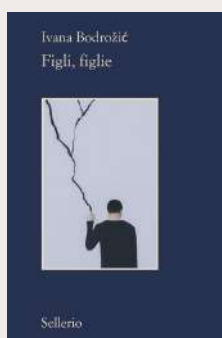
Mira



**CONVERSAZIONI
DOPO UN FUNERALE**

Yasmina Reza

Oriago



FIGLI, FIGLIE

Ivana Bodrozic

Oriago



**FINCHÉ NON TORNERÀ
LA PIOGGIA**

Saleit Shahaf Poleg

Oriago



L'IDIOTA
Elif Batuman

Mira



**LA BELLEZZA INTATTA
DI ROSALIND BONE**
Alex McCarthy

Mira



IL POLACCO
J.M. Coetzee

Mira

Romanzi dal mondo



IL SOLDATO PERDUTO

Gilles Marchand

Oriago



IL CIRCOLO DI POESIA DELLA STASI

Philip Oltermann

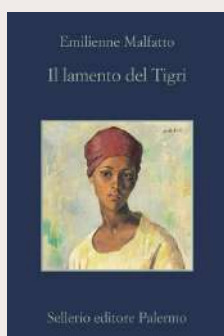
Oriago



UN DETTAGLIO MINORE

Adania Shibli

Oriago



IL LAMENTO DEL TIGRI

Emilienne Malfatto

Mira



GIORNO DI VACANZA

Inès Cagnati

Mira



IL PUMA

Jean Stafford

Mira



LA RAGAZZA DAL VESTITO BLU

Alena Schröder

Oriago



22 VASCHE

Caroline Wahl

Oriago

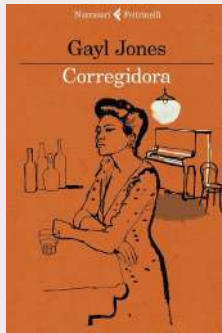


LA SIGNORA VAN GOGH

Caroline Cauchi

Oriago

Romanzi dal mondo



CORREGIDORA

Gayl Jones

Mira



CHE COSA FA LA GENTE TUTTO IL GIORNO

Peter Cameron

Mira



IL VERDETTO

Graham Moore

Mira



I LIBRI DI JAKUB

Olga Tokarczuk

Oriago



L'ANNO CHE BRUCIAMMO I FANTASMI

Louise Erdrich

Oriago



IL GERANIO E ALTRE STORIE

Flannery O'Connor

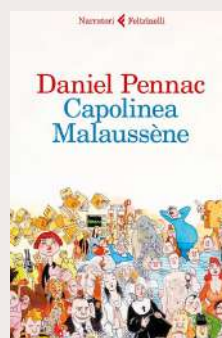
Oriago



WEYWARD

Emilia Hart

Mira



CAPOLINEA MALAUSSÈNE

Daniel Pennac

Mira



GUIDA TASCABILE PER MANIACI DEI VIAGGI LETTERARI

The Book Fools Bunch

Mira

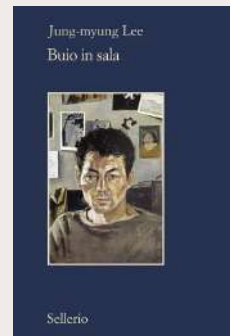
Romanzi dal mondo



**IL MIELE E
L'AMAREZZA**
Tahar Ben Jelloun
Oriago



**L'ISOLA DEGLI
ANIMALI**
Gerald Durrell
Oriago



BUIO IN SALA
Jung-myung Lee
Oriago



**IL CORNETTO
ACUSTICO**
Leonora Carrington
Oriago



GLI ALBERI
Percival Everett
Oriago



LA TRIOMPHANTE
Teresa Cremisi
Mira



Gialli e Suspance



LUNA ROSSA

Jo Nesbo

Mira

Un amico spacciatore di coca, uno sbirro corrotto e uno psicologo malato di cancro. È questa la squadra che Harry Hole è riuscito a mettere insieme. E chissà se ce la farà a salvarlo dal precipizio. Senza più un ruolo nella polizia,

Harry è a Los Angeles al preciso scopo di ammazzarsi di alcol. Ma Lucille, una vecchia attrice che ha sottratto alla furia di un cartello della droga, gli ha offerto un posto in cui stare.



L'ASSASSINO È TRA LE RIGHE

Janice Hallett

Mira

Il giallo cosy che ha cambiato il modo di concepire il poliziesco moderno. Vincitore dei premi letterari più prestigiosi. 500 000 copie vendute in Inghilterra. Caro lettore, in queste pagine troverai i documenti necessari per risolvere un caso. Tutto inizia con la comparsa di due nuovi membri della cittadina di Lockwood, nella campagna inglese, e termina con una tragica morte.



IL RABBINO E IL COMMISSARIO

Michel Bergmann

Oriago

Henry Silberbaum non è un rabbino qualunque. Ama i romanzi gialli, le polo, la sua macchina per l'espresso e la sua bicicletta da corsa. Ma si preoccupa anche dei suoi studenti e dei residenti della casa di riposo ebraica di Francoforte.

Quando un'anziana signora muore inaspettatamente, il rabbino è sicuro: è stato un omicidio!



IL VELENO PERFETTO

Sergei Lebedev

Oriago

Uno straordinario e impetuoso romanzo russo sui veleni di ogni tipo: fisici, morali e politici. "Il veleno perfetto" è un lavoro di finzione radicato nella storia recente degli omicidi di Stato... Il professor Kalitin è un chimico spietato e narcisista che ha sviluppato un veleno irrintracciabile ed estremamente letale chiamato Neofite, mentre lavorava in una città segreta su un'isola nell'estremo oriente russo.

Gialli e Suspance



L'OMICIDIO VERA KALL

Håkan Nesser

Mira

Una telefonata nel mezzo della notte: una voce e poche parole che in un solo momento fanno crollare certezze e instillano dubbi e paure. Un messaggio che fa riaffiorare ricordi ed emozioni da un passato che sembrava ormai lontano e definitivo. Un terribile incidente forse non così casuale che sconvolge la vita di una tranquilla cittadina e porta con sé riflessioni etiche e morali. Tre delitti per altrettanti racconti.



L'ETÀ DEL MALE

Deepti Kapoor

Mira

I Wadia controllano trasporti, miniere, zuccherifici. Ma è con la speculazione edilizia che stanno consolidando il loro impero. Ora però le proteste di chi viene sfrattato montano e il «Delhi Post» sta indagando per fare esplodere lo scandalo. Dai villaggi immersi nella foschia ai piedi dell'Himalaya all'energia frenetica e palpitante di Delhi, uno squarcio folgorante su una società pervasa da violenza.

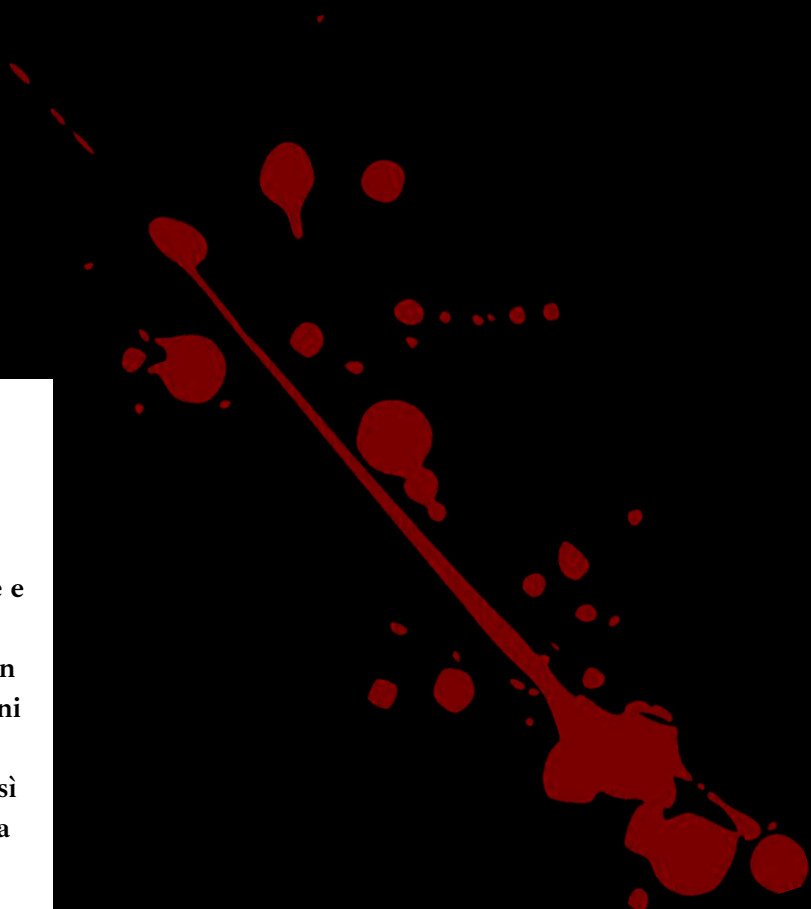


DELITTO IMPUNITO

Georges Simenon

Mira

Una telefonata nel mezzo della notte: una voce e poche parole che in un solo momento fanno crollare certezze e instillano dubbi e paure. Un messaggio che fa riaffiorare ricordi ed emozioni da un passato che sembrava ormai lontano e definitivo. Un terribile incidente forse non così casuale che sconvolge la vita di una tranquilla cittadina e porta con sé riflessioni etiche e morali. Tre delitti per altrettanti racconti.



I SAGGI



DIRITTO

SPARTA E ATENE

Eva Cantarella

Mira



STORIA

**LA FORTUNA DI
ALESSANDRO MAGNO**

Chiara Frugoni

Oriago

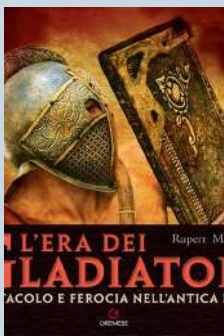


STORIA

**I TRE GIORNI DI
POMPEI**

Alberto Angela

Oriago



STORIA

**L'ERA DEI
GLADIATORI**

Rupert Matthews

Oriago



STORIA

**LA GRANDE STORIA
DELLE LEGIONI
ROMANE**

Raffaele D'Amato

Oriago



PSICOLOGIA

**L'INVESTITORE
COMPORTAMENTALE**

Daniel Crosby

Mira



EMOZIONI

FISICA E SENTIMENTI

Graziella Bucci

Mira



BIOLOGIA

**IMMORTALI PER
CASO**

Anna Della Subin

Mira



BIOLOGIA

**LA MATERIA DEL
MONDO**

Ed Conway

Oriago

I SAGGI



NATURA

IL TERZO SESSO
Ines Testoni

Oriago



ECOLOGIA

**A LETTO NEL
MEDIOEVO**
Chiara Frugoni

Oriago



BIOLOGIA
MARINA

**L'ETICA DEL
VIANDANTE**
Umberto Galimberti

Mira



CLIMA

SCHIAVI
Salvatore Bono

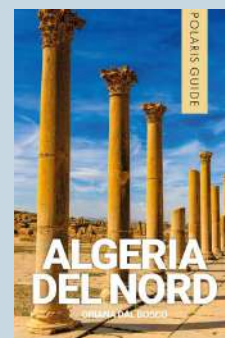
Mira



BOTANICA
FORENSE

LA FEBBRE DELL'ORO
Mario Bussoni

Oriago



ETICA

ALGERIA DEL NORD
Oriana Dal Bosco

Mira



BIOPOLITICA

**UNA DONNA HA
INVENTATO IL
FUOCO ...**
Grace Paley
Mira



BIOPOLITICA

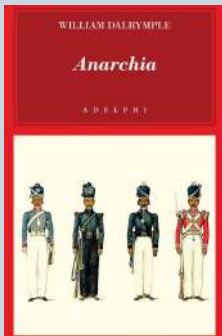
**DAVID LYNCH.
VIAGGIO
NELL'OCCULTO**
Sergio L. Duma
Mira



POLITICA

**LE INCREDIBILI
AVVENTURE DELLE
PIANTE VIAGGIATRICI**
Katia Astafieff
Oriago

I SAGGI



CINEMA

ANARCHIA
William Dalrymple

Oriago



CINEMA

**LA PISTA
ANARCHICA**
Mario Di Vito

Oriago



LINGUISTICA

**GIORNI MEMORABILI
CHE HANNO
CAMBIATO L'ITALIA**
G.C.Caselli, S. Caselli
Oriago



STORIA

ARTE DEL COMANDO
Napoleone Bonaparte

Oriago



STORIA

**IO, COMANDANTE DI
WAGNER**
Marat Gabidullin

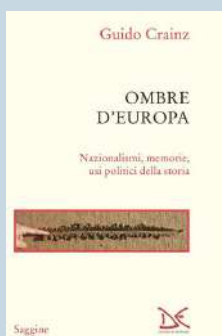
Mira



STORIA

LA PACE È FINITA
Lucio Caracciolo

Mira



ATTUALITÀ

OMBRE D'EUROPA
Guido Crainz

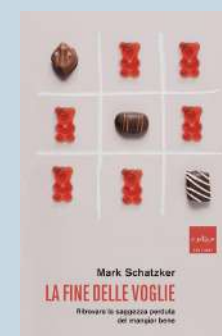
Mira



ALIMENTAZIONE

**COME SFAMARE UN
DITTATORE**
Witold Szablowski

Mira

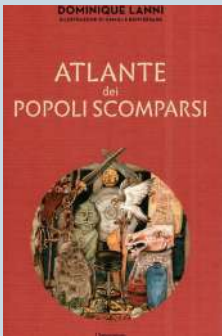


ALIMENTAZIONE

**LA FINE DELLE
VOGLIE**
Mark Schatzker

Oriago

I SAGGI



**BIOLOGIA
MARINA**

**ATLANTE DEI POPOLI
SCOMPARI**

Dominique Lanni
Oriago



VIAGGI

**ATLANTE DEI PAESI
CHE NON ESISTONO PIÙ**

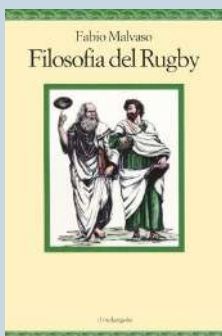
Gideon Defoe
Mira



VIAGGI

FEDELI AL SOGNO

Umberto Curi
Oriago



FILOSOFIA

**FILOSOFIA DEL
RUGBY**

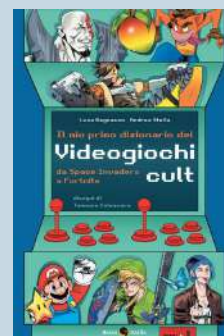
Fabio Malvaso
Oriago



DONNE

GIOCARÈ È UN'ARTE

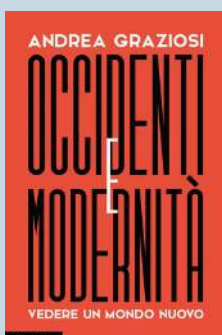
C. Thi Nguyen
Oriago



BENESSERE

**IL MIO PRIMO
DIZIONARIO DEI
VIDEOGIOCHI CULT**

L. Bagnasco, A. Stella
Mira



FILOSOFIA

**OCCIDENTI E
MODERNITÀ**

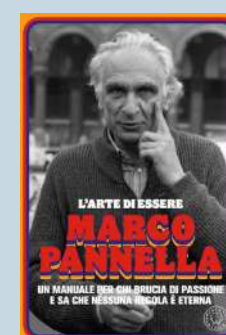
Andrea Graziosi
Mira



ATTIVISMO

NOI C'ERAVAMO

Irene Facheris
Mira

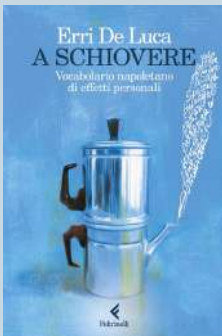


SALUTE

**L'ARTE DI ESSERE
MARCO PANNELLA**

Patrizio Ruvigliani
Mira

I SAGGI



LINGUISTICA

A SCHIOVERE

Erri De Luca

Oriago

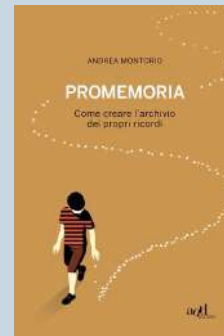


SOCIETÀ

**SENTIERI
METROPOLITANI**

Gianni Biondillo

Oriago



SOCIETÀ

PROMEMORIA

Andrea Montorio

Mira



PSICOLOGIA

**LA FORZA E IL
CONTROLLO**

Luigi Busà

Mira



SOCIETÀ

**SANGUE
NELL'OTTAGONO**

Alessandro Dal Lago

Mira



BIBLIOTECHE

**STORIA
DELL'INDUSTRIA
AERONAUTICA
ITALIANA.**

Francesca Fauri

Mira



PSICOLOGIA

TECNOCINA

Simone Pieranni

Oriago

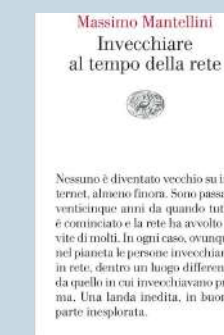


ECOLOGIA

COSE DA MASCHI

Alessandro Giammei

Mira



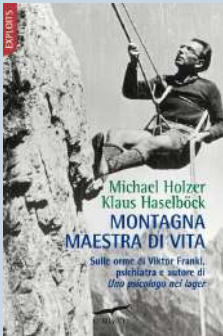
DONNE

**INVECCHIARE AL
TEMPO DELLA RETE**

Massimo Mantellini

Mira

I SAGGI



SOCIETÀ

**MONTAGNA
MAESTRA DI VITA**
K. Haselböck, M. Holzer

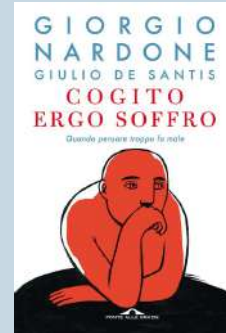
Oriago



SCIENZE

BORDERLINE
AA.VV.:

Oriago

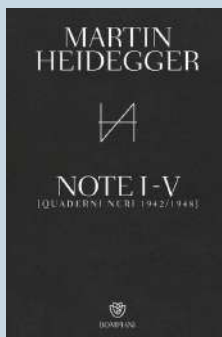


STORIA

**COGITO ERGO
SOFFRO**

G. Nardone, G. De Santis

Oriago



MAFIA

**QUADERNI NERI
1942-1948. NOTE I-V**
Martin Heidegger

Oriago



LETTERATURA

**ISOLE
DELL'ABBANDONO**
Cal Flynn

Oriago

Buona lettura

Le biblioteche

BIBLIOTECA DI MIRA

Piazza San Nicolò 11/1

30034 Mira (VE)

bibliomira@miracubi.it

ORARI

Dal lunedì al venerdì

dalle 9.00 alle 19.45

sabato dalle 9.00 alle 12.45

BIBLIOTECA DI ORIAGO

Via Venezia 171

30034 Oriago (VE)

biblioriago@miracubi.it

ORARI

Dal lunedì al venerdì

dalle 9.30 alle 19.45

sabato dalle 9.30 alle 12.45

SITO

www.miracubi.it



CATALOGO ON LINE

<https://opac.miracubi.it>



FACEBOOK

